

# Sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2021

Zachowano numerację z rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458).

## Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

- Formularz należy wypełnić w języku polskim, czytelnie, na maszynie, komputerowo lub ręcznie.
- Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach.
- W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” albo wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
- We wszystkich wypełnianych polach, w których występuje możliwość wyboru, należy wstawić X w jednym odpowiednim kwadracie.

## 1. Dane rejestracyjne fundacji

Nazwa fundacji	Zielona Arteterapia		
Siedziba i adres fundacji	Żołnierzy 2 Armii 54/12 65-001 Zielona Góra		
Aktualny adres do korespondencji	jak wyżej		
Adres poczty elektronicznej	zielona-arteterapia@wp.pl		
REGON	386039632		
Data wpisu w KRS	11.05.2020	Nr KRS	0000840985
Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko		Pełniona funkcja
	Monika Kurzyńska		prezes zarządu
	Anna Duciewicz-Kaczmarek		wiceprezes zarządu
	Agnieszka Serniak		członek zarządu
	Małgorzata Derbis		członek zarządu

Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

Celem Fundacji jest realizowanie zadań publicznych określonych poniżej oraz wspieranie rozwoju, edukacji, twórczości i kreatywności dzieci, młodzieży i osób dorosłych, w tym osób z niepełnosprawnością, w atmosferze szacunku i równych praw, realizowane poprzez działania na rzecz:

1. nauki, edukacji, oświaty i wychowania;
2. kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji i dziedzictwa narodowego;
3. turystyki i krajoznawstwa;
4. działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży;
5. działania na rzecz osób niepełnosprawnych, w tym wypoczynku osób niepełnosprawnych;
6. działania na rzecz osób w wieku emerytalnym, w tym wypoczynku osób w wieku emerytalnym;
7. działalności na rzecz rodziny, macierzyństwa, rodzicielstwa, upowszechniania i ochrony praw dziecka;
8. upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, ze szczególnym uwzględnieniem działań na rzecz osób z niepełnosprawnością;
9. promocji zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy;
10. działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
11. pomocy społecznej, w tym pomocy rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej oraz wyrównywania szans tych rodzin i osób;
12. działania na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn;
13. działania na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, w tym rehabilitacja zawodowa i społeczna inwalidów;
14. działalności wspomagającej rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości;
15. działalności wspierającej rozwój wynalazczości i innowacyjności;
16. działalność oświatowa na rzecz ochrony i promocji zdrowia;
17. wspierania i upowszechniania kultury fizycznej i sportu;
18. działalność na rzecz ekologii, ochrony środowiska i zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego;
19. integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;
20. przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym;
21. promocji i organizacji wolontariatu;
22. działalności charytatywnej i dobroczynnej;
23. podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
24. krzewienie wartości chrześcijańskich i narodowych;
25. promocji Rzeczypospolitej Polskiej za granicą;
26. porządku i bezpieczeństwa publicznego;
27. udzielania nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego;
28. rewitalizacji;
29. działalności na rzecz organizacji pozarządowych, podmiotów i osób ujętych w pkt. 1-28

## 2. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym)

## **Fundacja Zielona Arteterapia w roku 2021 zrealizowała następujące projekty:**

### **I. Projekt pod nazwą: „Razem raźniej – wsparcie psychologiczne dorosłych osób niepełnosprawnych – przeciwdziałanie negatywnym skutkom wywołanym przez pandemię koronawirusa”.**

Finansowany ze środków PFRON, w ramach konkursu „Przeciwdziałanie negatywnym skutkom wywołanym przez pandemię koronawirusa” – realizacja projektów z pominięciem procedury konkursowej.

**Termin: 01.04.2021 – 31.12.2021**

#### **Cel główny projektu:**

Celem projektu było wsparcie psychologiczne dla dorosłych osób z niepełnosprawnością intelektualną, psychiczną i fizyczną, przeciwdziałające negatywnym skutkom pandemii, w szczególności konsekwencjom zaniechania lub ograniczenia działań terapeutycznych, poprzez przeprowadzenie grupowych warsztatów.

#### **Cele szczegółowe obejmowały:**

1. Wzmocnienie poczucia przynależności do grupy, nawiązywanie więzi uczuciowych między poszczególnymi osobami, zdobywanie zaufania i poczucia bezpieczeństwa.
2. Stworzenie możliwości stałego kontaktu z osobą wykluczoną – wzrost szansy na nawiązywanie więzi społecznych oraz komunikacji w relacjach z innymi osobami w czasie odizolowania od świata zewnętrznego spowodowanego pandemią Covid19.
3. Kreowanie pozytywnego wizerunku własnej osoby - zwiększenie poczucia wartości i godności poprzez udział w warsztatach.
4. Wzrost aktywności intelektualnej, emocjonalnej uczestników.
5. Zniwelowanie poczucia wyobcowania z powodu trwającej pandemii oraz zwiększenie poczucia integracji grupy.
6. Zmniejszenie stanu napięcia psychicznego – odprężenie, poprawa nastroju, pokonanie stresu; nabycie umiejętności koncentracji uwagi, zmniejszenie napięcia mięśni, w efekcie przywrócenie stanu równowagi emocjonalnej, uspokojenie, wyciszenie.
7. Poprawa stanu psychicznego i fizycznego uczestników.

### **II. Projekt pod nazwą: “Lato z Teatrem”.**

**Sfinansowany przez Stowarzyszenie Rozwoju INSPIRACJE w ramach akcji MASZ GŁOS 2021.**

Głównym celem było wsparcie terapeutyczne istniejącej grupy 12 dorosłych osób z niepełnosprawnością (podopiecznych fundacji) tworzącej „Teatr Ex Animo”, poprzez realizację warsztatów teatroterapii w plenerze, w formie zabaw integracyjnych, z wykorzystaniem technik pracy z aktorem, w celu lepszego rozumienia siebie i innych, oswojenia swoich emocji, poznania możliwości własnego ciała, uwolnienia swojego głosu, pobudzania wyobraźni i kreacji. Ważnym celem w obecnym czasie było zniwelowanie czynników wykluczających osoby niepełnosprawne z życia społecznego, spowodowanego pandemią COVID-19.

### **III. Projekt pod nazwą: “Teatr Ex Animo – niepełnosprawność w teatrze”.**

*Sfinansowany przez Narodowy Instytut Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego ze środków Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich na lata 2021 – 2023.*

**Realizowany przez Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Między Odrą a Bobrem” w Zaborze oraz Fundacja Rozwoju Holistycznego w Gorzowie Wielkopolskim, w ramach projektu pn. „NOWEFIO –**

## lubuskie lokalnie”

**Termin: 20.08.2021 – 30.11.2021**

Celem głównym projektu była aktywizacja, poprawa jakości opieki nad dorosłymi osobami niesamodzielnymi, chorymi psychicznie i niepełnosprawnymi intelektualnie i fizycznie poprzez rozwinięcie modelu terapii zajęciowej – teatroterapii.

Teatroterapia w zakresie terapeutycznym oraz w zakresie umiejętności społecznych obejmowała:

- zrozumienie, uporządkowanie własnych emocji oraz próby wyrażenia ich za pomocą różnych form (teatr, muzyka, plastyka, zabawa);
- pomoc w lepszym poznaniu i określeniu siebie i swoich emocji;
- prawidłowe odczytywanie emocji u innych;
- wzmocnienie poczucia własnej wartości;
- integrację grupy, nabywanie umiejętności pracy w grupie;
- wzbudzanie odpowiedzialności za siebie samego, swoje uczucia i swoją pracę oraz za innych uczestników;
- uwrażliwienie estetyczne poprzez kontakt ze sztuką;
- wyzwalanie twórczego myślenia, samodzielne podejmowanie decyzji i dokonywanie wyborów, poszukiwanie własnych rozwiązań;
- rozwoju sprawności i zdolności, a w tym przypadku do doskonalenia spostrzegania i odbierania wrażeń;
- rozwijanie sprawności manualnej i fizycznej;
- ulepszenie procesów pamięci i myślenia, koncentracji uwagi oraz koordynacji wzrokowo – ruchowej, wzrokowo-słuchowej;
- wyzwalania motywacji do uczenia się;
- pobudzania wyobraźni i kreatywności;
- rozwijania zachowanych sprawności;
- kreowania postawy twórczej wobec otoczenia;

W projektowanym programie zastosowano model terapii zajęciowej, który obejmował:

- holistyczne podejście do uczestnika.
- interaktywną naturę relacji między osobą a jej środowiskiem oraz tym, jaki wkład ma ta relacja w podstawy motywacji, wzorce zachowań i osiągnięcia uczestników.

W modelu tym rozwija się trzy kategorię umiejętności:

- umiejętności motoryczne** – stosowane do wyrażenia ruchu lub jako cel sam w sobie,
- umiejętności procesualne** – myślenie o i planowanie działania pomagające w zorganizowaniu działania lub zaadoptowanie się do niego (u osób o obniżonych możliwościach intelektualnych),
- umiejętności komunikacyjne i interakcyjne** – obserwowalne operacje stosowane do zwerbalizowania potrzeb i intencji, które są częścią zachowań społecznych.

#### **IV. Projekt pod nazwą: Wsparcie działań artystyczno-rozwojowych Teatru Ex Animo – udział w Międzynarodowym Biennale Spotkań Teatralnych „Terapia i Teatr Łódź 2021”**

**Termin: 19.09.2021 – 23.09.2021**

##### **1. Cel główny projektu:**

**Wsparcie rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego – Teatru Ex Animo, który tworzą dorosłe osoby (12 os.) z niepełnosprawnością intelektualną, fizyczną i psychiczną – udział w Międzynarodowym Biennale Spotkań Teatralnych „Terapia i Teatr”.**

## 2. Cele szczegółowe:

- a) nabywanie, rozwijanie i podtrzymywanie umiejętności niezbędnych do samodzielnego funkcjonowania osób niepełnosprawnych,
- b) usprawnienie i wsparcie funkcjonowania osób z niepełnosprawnością w różnych rolach społecznych i w różnych środowiskach.

Międzynarodowe Spotkania Teatralne „Terapia i Teatr” poświęcone są twórczości teatralnej osób niepełnosprawnych, upowszechnianiu idei terapii przez sztukę teatru, integracji osób niepełnosprawnych i pełnosprawnych, estetyce aktorstwa niepełnosprawnych, wreszcie dyskusji na temat miejsca osoby niepełnosprawnej we współczesnym teatrze. Festiwal, zgodnie z ideą, nie ma charakteru konkursu. Obok spektakli teatrów zawodowych, prezentujących wysoki poziom artystyczny, jest miejsce dla twórczości scenicznej niepełnosprawnych artystów amatorów, zarówno dzieci, jak i dorosłych, a także grup integracyjnych.

**V. Projekt pod nazwą: “RAZEM NA GWIAZDKĘ – REHABILITACJA SPOŁECZNA DOROSŁYCH OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH – WSPARCIE LOGOPEDYCZNE, ARTETERAPIA”.**

**Termin: 02.12.2021 – 31.12.2021**

**Zadanie współfinansowane ze środków PFRON -Województwa Lubuskiego, realizowane przez Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Zielonej Górze.**

Cel projektu:

Celem projektu było prowadzenie grupowych zajęć arteterapii oraz warsztatów logopedycznych dla dorosłych osób z niepełnosprawnością intelektualną, psychiczną i fizyczną, dostosowanych do ich potrzeb i możliwości, które :

- a) miały na celu nabywanie, rozwijanie i podtrzymywanie umiejętności niezbędnych do samodzielnego funkcjonowania osób z niepełnosprawnością,
- b) usprawniały i wspierały funkcjonowanie osób z niepełnosprawnością w różnych rolach społecznych, w różnych środowiskach.

Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

j.w.

## 3. Działalność gospodarcza

Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą

**TAK  
PROWADZIŁA**

**NIE  
PROWADZIŁA**

X

Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS

NIE DOTYCZY.

**4. Odpisy uchwał zarządu fundacji**

1. Uchwała Fundatora Fundacji Zielona Arteterapia o powołaniu pełnomocnika do podpisywania umów cywilno-prawnych, podjęta dnia 14.04.2021 r.

**5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów fundacji w okresie sprawozdawczym, z wyodrębnieniem ich źródeł**

Wysokość uzyskanych przychodów	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
Ogółem	127 911,14	-	-
- ze spadku	-	-	-
- z zapisu	-	-	-
- z darowizn	8 548,50	-	-
- środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym:	- z budżetu jst	6 150,00	-
	- z budżetu państwa	105 490,00	-
- inne (wskazać jakie)	1. Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Między Odrą a Bobrem” w Zaborze	6 000,00	-
	2. Fundacja Batorego	500,00	-
	3. Pozostałe przychody	1 222,64	-
Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych (z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń)	Nie dotyczy		

Jeżeli działalność gospodarza była prowadzona

Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej Nie dotyczy

Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł Nie dotyczy

**6. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym**

Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		
	Przelew	Gotówka	Inne (wskazać jakie)
Koszty fundacji ogółem	128 828,05	-	-
a) koszty realizacji celów statutowych	128 828,05	-	-
b) koszty administracyjne	-	-	-
- czynsz	-	-	-

- opłaty telefoniczne	-	-	-
- opłaty pocztowe	-	-	-
- inne (wskazać jakie)	-	-	-
c) koszty działalności gospodarczej	-	-	-
d) pozostałe koszty	-	-	-

**7. Dane wymienione w § 2 pkt 7 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 8 maja 2001 r. w sprawie ramowego zakresu sprawozdania z działalności fundacji (Dz. U. poz. 529, z 2011 r. poz. 1291 oraz z 2018 r. poz. 2458)**

**a) Liczba osób zatrudnionych w fundacji**

Ogółem	Nie dotyczy
--------	-------------

Według zajmowanych stanowisk

Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych
Nie dotyczy	Nie dotyczy

Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej

Stanowisko	Liczba osób zatrudnionych
Nie dotyczy	Nie dotyczy

**b) Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym, z podziałem na**

Wynagrodzenia	-
Nagrody	-
Premie	-
Inne świadczenia	-
Wynagrodzenia osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej	-

**c) Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą, z podziałem na**

Wynagrodzenia	-
Nagrody	-
Premie	-
Inne świadczenia	-

**d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia**

15 679,00

**e) Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne, z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek**

Nie dotyczy

**f) Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych oraz kwoty zgromadzone w gotówce**

Nazwa banku lub kasy oszczędnościowo-kredytowej	Kwota
-	-
-	-
Kwoty zgromadzone w gotówce	-

**g) Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek**

Nie dotyczy

**h) Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokość kwot wydatkowanych na to nabycie**

Nie dotyczy

**i) Nabyte pozostałe środki trwale**

Nie dotyczy

**j) Wartość aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych**

Nie dotyczy

**8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności**

Nie dotyczy

**9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych**

Nie dotyczy

**10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązana w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2019 r. poz. 1115, 1520, 1655, 1798 i 2088)**

NIE

X

TAK

**11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację ustanowioną na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2018 r. poz. 1491) płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji (wypełnić w przypadku zaznaczenia w pkt 10 odpowiedzi „TAK”).**

Data operacji	Kwota operacji
-	-

**12. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji**

Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola	NIE	X	TAK	
---	-----	---	-----	--



Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

Nie dotyczy.

FUNDACJA ZIELONA ARTETERAPIA  
PREZES ZARZĄDU

*Monika Kurzyńska*  
.....  
podpis członka zarządu fundacji\*

FUNDACJA ZIELONA ARTETERAPIA  
CZŁONEK ZARZĄDU

*Małgorzata Paulina Derbis*  
.....  
podpis członka zarządu fundacji\*  
tel. 664 700 000

*Zielona Góra* 31.01.2022

.....  
miejsowość, data

FUNDACJA ZIELONA ARTETERAPIA

ul. Żołnierzy II Armii 54/12

65-001 Zielona Góra

KRS: 0000840985 NIP: 9292037746

\*Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.

FUNDACJA ZIELONA ARTETERAPIA  
ul. Żołnierzy II Armii 54/12  
65-001 Zielona Góra  
KRS: 0000840985 NIP: 9292037746